



on100ans@gmail.com

Prier 100 bruits,
100 ans après, durant 100 jours,
prier seul 100 secondes
avec et pour les « bruits du monde »

On s'entend



Evangile de Jésus-Christ selon Saint Luc (7, 31-35)

En ce temps-là, Jésus disait à la foule : « A qui donc vais-je comparer les gens de cette génération ? A qui ressemblent-ils ? Ils ressemblent à des gamins assis sur la place, qui s'interpellent en disant : "Nous vous avons joué de la flûte, et **vous n'avez pas dansé**. Nous avons chanté des lamentations, et **vous n'avez pas pleuré**." Jean le Baptiste est venu, en effet ; il ne mange pas de pain, il ne boit pas de vin, et vous dites : "C'est un possédé !" Le Fils de l'homme est venu ; il mange et il boit, et vous dites : "Voilà un glouton et un ivrogne, un ami des publicains et des pécheurs." Mais, par tous ses enfants, la sagesse de Dieu a été reconnue juste. »

Méditation

Décidément, non seulement les enfants de cette génération ne sont pas très gentils avec leurs camarades, mais ils refusent tous les jeux qu'ils leur proposent : il y a toujours quelque chose à redire ! Vous ne voulez pas jouer au mariage ? Alors on va jouer à l'enterrement ! Vous ne voulez pas non plus ? A l'époque de Jésus, Jean était jugé trop austère, Jésus trop laxiste. Quand on pleure, ça ne va pas ! Quand on se réjouit, ça ne va pas ! Ainsi, les juifs semblent être ces enfants boudeurs qui n'acceptent aucune des propositions de Dieu. Ils rejettent aussi bien la pénitence de Jean que l'amour accueillant du Christ. Ce sont donc les œuvres qui vont parler et en particulier celles de Jésus.

A notre époque, si l'on commence à écouter le commentaire des uns et des autres, on aurait peut-être envie d'arrêter de « jouer au chrétien ». Mais quel est l'avis qui nous importe ? Celui de Dieu ou celui des hommes ? A chacun de répondre ! Pour discerner la réponse, faisons silence et écoutons...

Prière

Aide-moi, Seigneur à envelopper ma vie de silence, le silence de l'attente et de l'attention. Aide-moi, Seigneur, à percevoir le silence, le silence de la création première, le silence de la nuit, le silence des sources et des ressourcements, le silence de la mer, le silence des espaces infinis. Aide-moi, Seigneur, à te rencontrer dans le silence de ta présence.

Jean-Pierre Dubois-Dumée

Bruits du monde

Par testament, Monsieur George Sénéchal lègue en 2007 les bâtiments de sa ferme à la commune de Vieille Chapelle (dans le Pas-de-Calais) pour l'euro symbolique sous condition que l'ensemble soit voué à des fins sociales. Dès 2009, la Municipalité décide de mettre à disposition l'ensemble à l'association « Sourires d'Artistes » pour y créer un centre pour Adultes Autistes. Des travaux ont d'ores et déjà été lancés pour remettre à neuf le corps de ferme, mais le travail reste immense. Pour financer ces travaux, le village seul n'y parviendrait pas et a besoin de soutien. Un dossier est alors monté et retenu par le Loto du patrimoine. Cette aide ainsi apportée au niveau de l'investissement, constitue une aubaine pour sauver cette maison et le projet social qui y est associé, conformément au vœu du propriétaire d'en faire une œuvre sociale.

