



**KIT  
D'ACTIVITÉS**

**POUR UNE PAIX JUSTE**

**Au cœur d'une année pour la paix**

D'un point de vue collectif, la paix désigne l'entente amicale de tous les individus qui composent une société. Elle n'implique pas l'absence de conflits, mais une résolution systématiquement calme et mesurée de toute difficulté conséquente à la vie en communauté, principalement par le dialogue.

D'un point de vue individuel, la paix désigne l'état d'un esprit paisible et serein et plus généralement un sentiment enthousiaste, et positif. Elle est donc souhaitée pour soi-même et éventuellement, pour les autres.

- La paix est une recherche permanente.
- Le conflit ne s'oppose pas à la paix.

## UNESCO

### Préambule :

« c'est dans l'esprit des hommes que naissent les guerres, c'est dans leur esprit qu'il faut ériger les défenses de la paix »

### La paix soit sur toi

- En latin : → Pax vobis
- En arabe : → Salaam Aleykoun
- En hébreu : → Shalom Alekhem

## Composition du kit

Ce kit pédagogique a pour but de donner des idées d'actions autour de la construction active de la paix, à vivre en groupe ou en famille avec pour objectif de se positionner sur « comment je bâtis la paix, la paix c'est quoi pour moi ? »

Pour cela vous retrouverez différentes fiches classées par public concerné, avec des idées d'activités concrètes pour expérimenter la paix. Les activités sont en lien avec différentes thématiques reconnaissables par les petits pictogrammes :



Dialogue entre les cultures



Education à la paix, construction personnelle



Dialogue entre les religions



Justice sociale et droit



Non-violence active



Transition écologique qui construit la paix

## Présentation d'une activité:

### TITRE DE L'ACTIVITÉ

Description de l'activité.

NB : il peut y avoir un renvoi sur le site internet pour plus de détails (faiteslapaix.org).

*Ces idées ne sont que des pistes, pour vous permettre de les mettre en œuvre selon vos talents, le contexte, etc. Vous pouvez bien évidemment les adapter à votre guise ou en créer d'autres*

- Proposition de rendu, pour en garder la mémoire ou le partager.

- Type d'activité
- Temps de l'activité
- Objectif de l'activité

- Plus d'informations sur [faiteslapaix.org](http://faiteslapaix.org)
- Nous contacter : [contact@faiteslapaix.org](mailto:contact@faiteslapaix.org)

# Votre action fait partie d'un ensemble

Il est bon de garder une trace des activités vécues, sous la forme que vous choisirez : écrit, vidéo, exposition et bien d'autres.

Cela permet de vous souvenir et de communiquer dans vos réseaux, comme les parents, des partenaires mais aussi d'autres classes ou groupes de votre école, association ou mouvement.

Il peut être intéressant également de vous rapprocher du journal local, pour lui faire part de votre projet. Il est bon de lire, dans la presse, des actions positives en faveur de la paix.

Nous vous invitons également à nous faire part de votre projet via un questionnaire sur notre site.

## Mettre en avant votre action

Sur notre site, mais aussi pourquoi pas en participant à la rencontre internationale pour une paix juste le 21 avril 2018

Pour nous communiquer votre action, rendez-vous sur notre site, rubrique «Boîte à outils» onglet «kit pédagogique»

Si vous avez d'autres idées, partagez-les sur notre site

[faiteslapaix.org](http://faiteslapaix.org)

Ces activités sont à vivre sous différentes formes que l'on soit en groupe, en classe ou en famille ; il est possible de les vivre en lien avec les autres nations, via un échange dans le cadre d'un jumelage, ou par correspondance.

Que cela soit par le biais d'une activité manuelle, littéraire, physique, mais aussi sous le prisme de la mémoire, l'objectif de la démarche est d'amener une réflexion sur la construction de la paix.

## Sommaire :

Fiche 1 : Activités pour les 6-12ans

Fiche 2 : Activités pour les 12-17ans

Fiche 3 : Activités pour les adultes

Fiche 4 : Activités intergénérationnelles

Fiche 5 : Activités à vivre avec d'autres nations

Fiche 6 : Bonus

Fiche 7 : Colombe de la paix

CONCEPTION DU KIT : Hugo Mory, Jacques Baillon  
CRÉATION GRAPHIQUE : Jean Capelain, Hugo Mory  
RELECTURE : AM Capelain, A Gravier, B Molenda,  
J Guillaumond, S Gallo, V Blin  
CRÉATION : Juillet 2017 - Centenaire pour la paix  
103 rue d'Amiens 62000 Arras

## DRAPEAUX DU MONDE



A partir de drapeaux récupérés dans divers magazines, journaux ou toute autre source, rechercher le nom des pays auxquels ils correspondent et les localiser sur un planisphère. Avec l'ensemble des drapeaux, réaliser une farandole en les découpant au même gabarit et les assembler.

→ Couronne ou guirlande avec les drapeaux du monde.

- **Activité manuelle**
- **Une demi-journée**
- **Voir la diversité des pays, les localiser et connaître leur drapeau**

## A LA RECHERCHE DES VICTIMES DE VOTRE COMMUNE



En partant du monument aux morts de la ville, du village, faire des recherches sur les soldats, (âges, lieux de naissance, professions avant mobilisation, familles ...)

→ Affiches, exposition, ou livret présentant les soldats décédés

- **Activité culturelle**
- **Une demi-journée + temps personnel et / ou accompagné**
- **Connaître les soldats de notre commune morts à la guerre et comprendre qu'ils pourraient être nos frères**

## A LA RENCONTRE DES DIFFÉRENTS CULTES



Les enfants sont invités à organiser une rencontre avec des responsables de lieux de culte. Ils préparent à l'avance des questions pour la visite, puis réfléchissent à la manière d'organiser les réponses.

→ Création d'une affiche à propos de chaque lieu de culte

- **Activité culturelle**
- **Une demi-journée + visite des lieux**
- **Préparer un échange avec les religions et les lieux. Connaître et comprendre le comportement respectueux à avoir dans une mosquée, un temple, une synagogue, une église**

## COUP DE CŒUR, COUP DE COLÈRE



Faire raconter par les enfants une ou des histoires qu'ils ont vues, à la télévision, ou vécues collectivement. Par exemple dans la cour de récréation, en classe, dans le quartier. Cela peut être des situations de conflit, d'injustice ou de discorde. Puis l'animateur permet aux enfants d'exprimer leur ressenti au moyen de mots et / ou d'images.

→ Réalisation d'une banderole, d'une affiche, d'un texte montrant les découvertes des enfants

- **Activité écrite**
- **Une demi-journée**
- **Exprimer son sentiment face à différentes actions, mettre en lumière ce qui conforte et ce qui révolte**

## MÉTÉO DE L'HUMEUR



Les enfants créent leur carte de l'humeur. Cela peut être sous forme de roue avec des émoticônes ou d'un panneau avec des magnets.

À intervalles réguliers, chacun vient identifier son humeur du moment et l'ensemble du groupe peut analyser le tableau.

→ Roue, panneau de l'humeur.

- **Activité manuelle**
- **Une demi-journée de construction + réutilisation**
- **Construire un outil de mesure de l'humeur**

## DES ANIMAUX À L'HOMME



Dans un lieu de nature, prendre le temps d'observer les interactions entre les animaux d'une même espèce, et/ou entre les espèces et le milieu ambiant. Photographier et mettre des mots sur ces interactions.

→ Photos, livre d'aventure

- **Activité d'observation**
- **Sortie d'une demi-journée en milieu naturel**
- **Permettre d'observer les relations entre les différents comportements du milieu**

## SI DIFFÉRENTS - SI PROCHES



Inviter à photographier ou filmer des moments, des objets, des situations de différentes cultures et les mettre en relation les unes avec les autres. (repas, images, mariage, enterrement ...)

→ Exposition, montage numérique

- Activité artistique
- Une demi-journée + temps personnel
- Comparer le traitement des événements de la vie, dans les différentes cultures

## FAIRE LE PORTRAIT DE LA PAIX



Dans un premier temps, remplir son portrait chinois de la paix.

Pour aboutir à sur :

- La paix, c'est quoi pour moi ?
- Être en paix, ça veut dire quoi ?

[Document sur le site internet](#)

→ Ecriture d'une définition large de la paix, dessiner un portrait consensuel de la paix

- Activité écrite
- Une demi-journée
- Ouvrir un dialogue sur « ce que la paix est pour moi »

## RENCONTRE À TRAVERS LE JEU



Prendre contact avec une ou des instances religieuses ayant des jeunes de même profil, pour organiser ensemble une rencontre autour d'un jeu de coopération (jeu de piste, jeu de ballon...) et laisser un temps à la suite de l'activité, pour permettre aux jeunes de se rencontrer.

→ Montage multimédia de la rencontre

- Activité de coopération
- Contact en amont + une demi-journée
- Découvrir les religions par le jeu

## STÉRÉOTYPES ET PRÉJUGÉS



Exprimer individuellement les ressentis et les opinions sur tel ou tel groupe religieux, social, ethnique. (à l'aide éventuellement d'un questionnaire.)

Consigner les réponses sur un support collectif (Paperboard, écran, ...)

Echanger si le groupe le permet, sur les réponses qui sont sans doute des préjugés ou stéréotypes

- **Activité d'échange et d'écriture**
- **Une demi-journée**
- **Prévenir la discrimination**

→ Réalisation d'une charte écrite et partagée

## LES GRANDS NOMS



A partir de rencontres, d'investigations, de récits faits au niveau manière local, monter une exposition sur des personnes qui dans l'ombre sont de véritables acteurs de la non-violence active. Qu'elles soient contemporaines ou du passé

- **Activité de recherche**
- **2 demi-journées+ temps personnel**
- **Donner une place à des personnes extraordinaires**

→ Réalisation d'une exposition (photo + texte)

## ECO-ŒUVRE



Commencer par un recensement d'œuvres d'art ayant pour thème la paix, (musiques, poèmes, romans, peintures, sculptures...) et collecter cela dans la réalisation d'une œuvre individuelle ou collective, en utilisant exclusivement des matériaux naturels ou recyclés.

- **Activité artistique**
- **Sensibilisation + 1 ou 2 demi-journées**
- **Prendre conscience de l'importance de l'art dans la construction de la paix**

→ Réutilisation des matériaux pour créer une œuvre



## LE SPORT DES CULTURES

Inviter différentes personnes à une rencontre sportive (l'organiser ou participer à une action existante). Créer une équipe plurielle qui mélange les différentes origines sociales .

Prendre le temps après la rencontre, d'échanger autour d'un repas par exemple.

Passer par les réseaux d'associations sur les territoires.

→ Écrire un carnet d'aventure avec des photos, des anecdotes...

- **Activité sportive**
- **Une demi-journée**
- **Faire et être ensemble pour se découvrir**



## RENCONTRE ENTRE GÉNÉRATIONS

Organiser une table ronde, animée par des jeunes, avec des personnes ayant vécu une guerre, en tant que civil , militaire, résistant.

Faire parler sur les situations, les ressentis, les souvenirs marquants.

En déduire bienfaits et méfaits de la guerre et de la paix

→ Écrire un article, un communiqué de presse agrémentés de photos.

- **Activité de discussions**
- **Une soirée**
- **Confronter les points de vue**



## VIDÉO DES RELIGIONS

Se rapprocher d'associations ou de groupes interconfessionnels

Rédiger un scénario autour d'une rencontre entre des confessions différentes.

Réaliser un court-métrage s'appuyant sur ce scénario

*(sous forme de film, de reportage, de micro-trottoir, ou autre)*

→ Réalisation d'un court métrage.

- **Activité créative**
- **Plusieurs rencontres**
- **Aller à la rencontre à travers la caméra**





## UN ART POUR LA JUSTICE SOCIALE

Commencer par un recensement d'œuvres d'art ayant pour thème la justice sociale, (musiques, poèmes, romans, peintures, sculptures...) et capitaliser cela dans la réalisation d'une œuvre individuelle ou collective

→ Réalisation d'une œuvre

- **Activité créative**
- **Plusieurs rencontres**
- **Par le prisme de l'art, définir la justice entre les hommes**



## COMMUNICATION NON VIOLENTE

Prendre contact avec des organismes de sensibilisation ou de formation à la Communication Non Violente (CNV). Examiner avec eux la possibilité d'une intervention.

Utiliser cette méthode dans les communications futures et particulièrement dans la résolution de conflits.

*Peut aussi être réalisée avec des ados*

→ Affiche de sensibilisation à la méthode de la CNV

- **Activité de formation**
- **Une demi-journée ou plus**
- **Utiliser la communication non violente en faveur de la paix**



## ECHANGES DE LIVRES

Trouver un lieu pour installer une bibliothèque d'échanges de livres.

Créer des outils favorisant la transmission de ces livres (charte d'utilisation, fiches de lecture, critiques, ...)

Mettre en place un fonds de livres et faire connaître le lieu

→ Lieu d'échange (boîte, meuble ...)

- **Activité créative**
- **Plusieurs demi-journées**
- **Créer un lieu, une bibliothèque d'échanges qui favorise la paix**

## LA PAIX AVEC MES VOISINS



Monter un groupe de partage avec mes voisins. Identifier ce qui agace, gêne, énerve dans le comportement des gens du quartier. (ex: marre des chiens qui viennent sur votre pelouse).

Bâtir un jeu de rôles avec les différents protagonistes (eux et nous - les réactions réciproques).

→ Mettre par écrit, vidéo ou chanson

- **Activité littéraire et artistique**
- **Plusieurs rencontres**
- **Partager la richesse des cultures pour favoriser la paix**

## LIBERTÉ D'EXPRESSION



Rechercher des dessins de presse, des lettres, des discours datant de la guerre 14-18.

Les décrire : qu'y voit-on, qu'en dit-on, qui écrit à qui, quelles sont les positions exprimées sur la guerre, l'ennemi, les conditions de vie, etc. ?

Réaliser un panneau montrant les points saillants repérés

[Livret pédagogo 14-18 BD sur le site](#) - *Peut aussi être utilisée avec les ados*

→ Réalisation d'une exposition, d'un article, etc. du travail effectué

- **Activité littéraire**
- **Une demi-journée**
- **Identifier le rôle de l'écriture et des médias qui déconstruit ou construit la paix**

## REPAS DES CULTURES



Inviter des personnes de différentes origines, à la préparation d'un déjeuner ou d'un dîner et le partager ensemble.

Échanger sur les coutumes alimentaires durant la préparation.

*Pourquoi ne pas inviter les voisins au repas ?*

→ Prendre des photos et écrire un article sur la rencontre.

- **Activité culinaire**
- **Une demi-journée + repas**
- **Faire et être ensemble pour se découvrir**

## ATYPIQUE JUSTICE



Par un ou des moyens atypiques, partager des situations rencontrées de(in)justice sociale. (Théâtre, chansons, tableau, sculpture...)

- Activité artistique
- Plusieurs rencontres
- Partager ce que l'on voit

→ Réalisation d'une œuvre

## LA VIOLENCE, D'OÙ VIENT-ELLE ?



Mettre en place une table ronde, avec des personnes intervenant dans des milieux difficiles (éducateur, policier, juge, psychologue, etc.) autour de la question : pourquoi est-on violent ?

Rédiger un compte-rendu reprenant les idées principales

- Activité d'échange
- Une soirée
- Mieux connaître le conflit

→ Réalisation d'une exposition, d'un article, etc. du travail effectué

## ITINÉRAIRE DE MÉMOIRE



Une randonnée à pied ou à vélo qui relie différents lieux de mémoire : cimetières, monuments aux morts, musées, sites de bataille...

Partage des sentiments que cela a fait émerger

- Activité sportive
- Une demi-journée
- Constater le prix en vies humaines de la guerre

→ Réaliser une rétrospective de la randonnée

## Enjeux

La rencontre d'autres nations est un beau moyen de découvrir l'autre, soit en l'accueillant, soit en correspondant avec lui. Cet échange permet de découvrir l'étranger. C'est par ce dialogue entre humains que l'on apprend à vivre ensemble et en paix.

Cela permet de remettre en question notre rapport à l'autre et d'éviter de tomber dans l'ethnocentrisme, que ce soit pour l'accueillant ou l'accueilli.

Mais c'est également une chance pour les personnes accueillies, de venir sur les terres où leurs aïeux se sont battus, afin de leur rendre hommage, pour les sacrifices qu'ils ont faits.

## Méthode

### 1) Trouver des contacts :

Il existe très certainement des jumelages, pour les connaître se renseigner auprès de :

- La ville
- Les paroisses
- Les écoles
- Les associations
- ...

Une fois le contact pris avec un interlocuteur, il faut présenter le projet du rassemblement international pour la paix, le programme prévu et les enjeux.

*Des pays, comme l'Angleterre sont très sensibles à la commémoration cette histoire.*

### 2) Créer un partenariat

Il est préférable que les partenariats reposent sur le principe de réciprocité. On s'engage donc à accueillir dans une démarche de projet partagé

Une rencontre des organisateurs en amont de l'échange est idéale.

L'engagement est aussi financier. Il est nécessaire de clarifier « le qui paye quoi ? ».

### 3) Engager l'organisation dans un projet plus vaste

Il est possible d'intégrer l'échange dans un projet plus large que le projet « Faites la Paix » en donnant une résonance dans la commune, l'école ou autres et en impliquant la population et la collectivité. Cela peut donner plus de visibilité à votre action et favoriser sa pérennité.

### 4) L'hébergement

Un accueil en famille est préconisé. Il permet d'impliquer davantage les familles dans le projet, de faire découvrir les réalités de vie. C'est un excellent vecteur d'apprentissage interculturel. De plus cela permet de diminuer les coûts. Il est également possible de prévoir un hébergement collectif (salle de sport, école ou autres) du moment qu'il y ait des sanitaires en nombre suffisant.

### 5) Le budget

C'est un point important dans l'échange à ne pas négliger. Il faut donc être d'accord avant l'arrivée d'une délégation.

- Pour un accueil en famille, il est possible de prévoir une participation financière pour couvrir les frais de restauration. A clarifier, avec les familles et les personnes accueillies.
- Pour le transport Aller / Retour de la délégation, il est d'usage que ce soit à la charge des personnes accueillies. Mais une fois sur place il est possible de partager les frais.

## Pense pas si bête

- 1) Attention, le temps file très vite. Même si le format paraît simple, anticiper très tôt l'organisation de ces rencontres
- 2) Impliquer les jeunes dans la préparation et le déroulement de l'action
- 3) Définir précisément les activités proposées, en veillant particulièrement à ce qu'elles favorisent les échanges entre les personnes.

## Et après que faisons-nous ?

### Evaluer la rencontre

Il est intéressant d'évaluer et de relire la rencontre internationale ET le lien avec le projet « Faites la Paix ». Pour cela, s'appuyer sur les différents points de la méthode et sur les ressentis des participants (ce que la rencontre nous a apporté d'un point de vue personnel et dans la construction de la paix entre les hommes).

### Partager

Imaginer une rétrospective de la rencontre avec les familles d'accueil à destination des participants, des élus et collectivités, de la population à travers les médias (presse locale, Internet, exposition, etc.).

Dans ce partage, mettre l'accent sur les témoignages et le sens que les participants y ont trouvé (c'est-à-dire une prise de recul au-delà de la sympathie réciproque).

### Garder le contact

Un partenariat international constitue une ressource importante pour des projets locaux ultérieurs. Un partenariat binational peut s'enrichir au fil du temps de nouveaux partenaires étrangers.

D'où l'importance de maintenir le contact par des échanges de correspondance, l'envoi réciproque de publications locales, articles, réseaux sociaux, etc.



## SOIRÉE CONTES

Un groupe interethnique.

Partager en racontant les contes fondateurs qui ont bercé notre propre enfance.

→ Un recueil de ces contes de partout

- Activité de partage
- Une ou plusieurs soirées
- Entrer dans l'imaginaire collectif des autres cultures



## OPÉRATION QUARTIER PROPRE

Monter une opération collective pour : ramasser les papiers gras, entretenir les espaces verts communs ou repeindre un espace collectif...

→ Réaliser une vidéo de l'opération

- Activité de proximité
- Une ou plusieurs demi-journées
- Faire ensemble pour se découvrir



## C'EST PAS MOI, C'EST LUI ...

Repérer les occasions les plus fréquentes de dispute.

Les décrire : qui est concerné, à quel moment, où, que se dit-il, quels sont les sentiments exprimés.

Identifier les faits générateurs de ces disputes puis les causes profondes (sentiment d'injustice, de délaissement, de non-reconnaissance, etc.)

Exprimer les ressentis après cette mise à plat (se servir éventuellement des émoticônes ou autre outil de visualisation des émotions)

→ Rédiger un vade-mecum de la gestion des conflits quotidiens

- Activité d'échange
- Deux heures
- Comprendre de l'intérieur les causes des conflits

Petit défi sympathique à réaliser en famille, en groupe, en classe ou avec son association.

Chaque participant, petit ou grand, est invité à réaliser sa colombe de la Paix et à l'apporter le samedi 21 avril 2018 sur la Grand place d'Arras, lors de « Fête la paix » (construire et chanter la paix).

Ces colombes sont les signes d'unité de l'ensemble des actions vécues via ce kit et au-delà. De plus, elles permettent de conclure les actions et en même temps leur donnent une ouverture.

**PLUS IL Y AURA DE COLOMBES, PLUS BELLE ET FORTE SERA NOTRE MOBILISATION !**

**N'oubliez pas de l'apporter le jour J ou de la confier à quelqu'un si vous ne pouvez pas être présent.**

## Soyez inspirés et amusez-vous bien !

Sur le concept d'un moulin à vent d'enfant, voici les instructions de réalisation, étape par étape, de votre colombe de la Paix.

*Temps de réalisation : 30 min.*

### Matériel nécessaire :

- Une feuille A4 de papier épais type « dessin»  
180 / 200g, blanche ou de couleur
- Une paire de ciseaux
- Une punaise ou épingle de couture, avec une pointe assez longue
- Un bouchon de liège coupé en 2 (ou un bout de gomme)
- Une pique à brochette en bois



### Personnalisation

- Imprimez ou photocopiez le patron de cette colombe de la paix, disponible dans ce kit, ou sur le site faiteslapaix.org puis onglet boîte à outils.
- Il est possible de faire des copies sur des feuilles de couleurs et/ou de différentes tailles.
- Vous pouvez y inscrire une ou des phrases sur la paix, faire des dessins, coller des images, etc. Cette colombe est le reflet de ce que vous êtes et de ce que vous vivez.

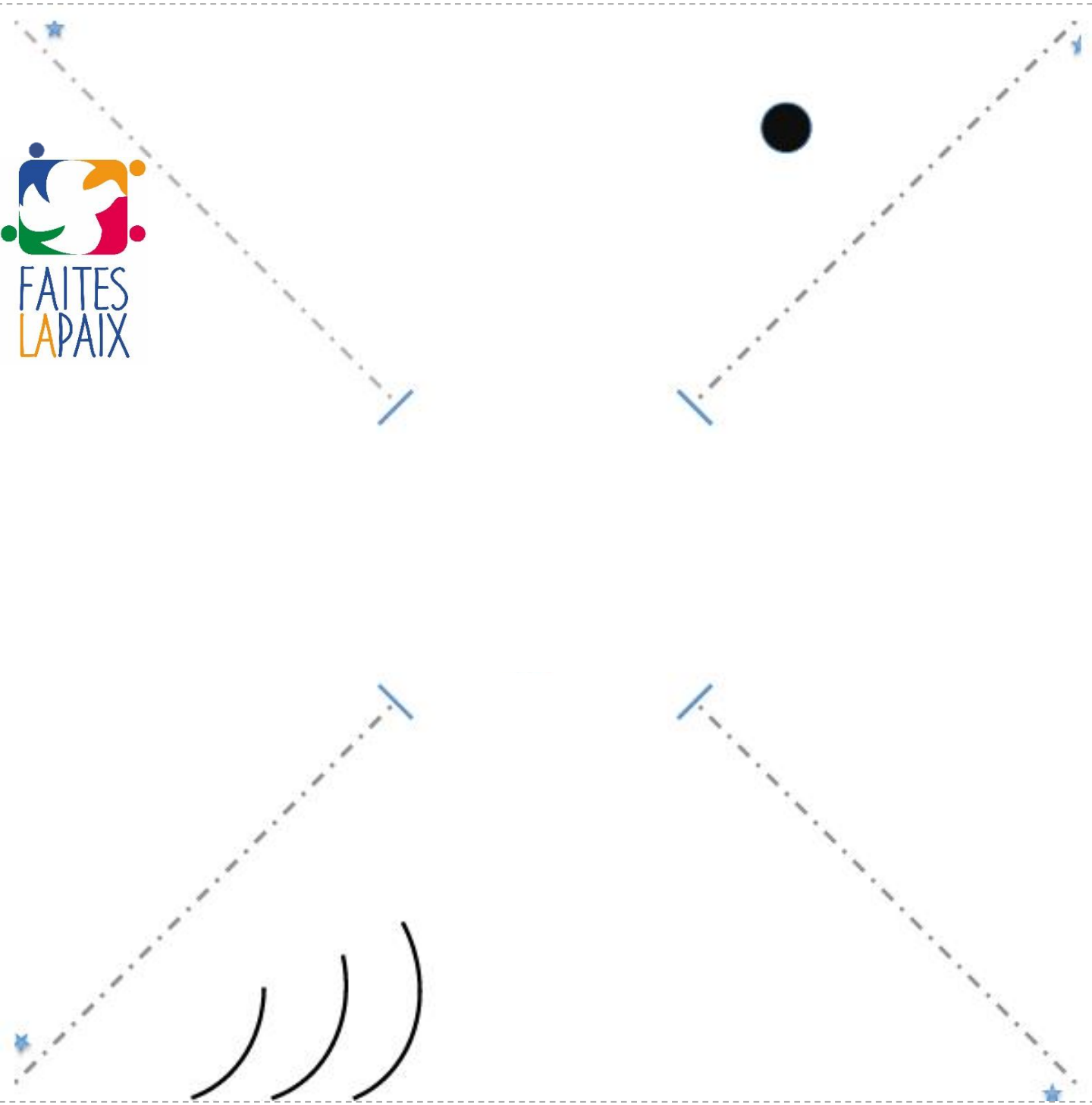
## Réalisation :

- Découpez le trait plein pour obtenir le carré. Coupez les diagonales en suivant les pointillés jusqu'au trait bleu.
- Rabattez les pointes marquées d'une étoile au centre du carré et piquez avec la punaise.
- Après avoir transfixié le papier, piquez l'extrémité de la punaise dans le demi-bouchon de liège.
- Pour terminer votre colombe de la paix, enfoncez l'extrémité pointue de la pique en bois dans l'autre face du bouchon de liège.

**NB : VOTRE COLOMBE DE LA PAIX DOIT ÊTRE PERPENDICULAIRE À LA PIQUE EN BOIS, C'EST NÉCESSAIRE POUR SA FUTURE UTILISATION AU COURS DE LA FÊTE...**

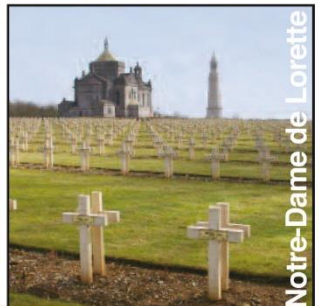







22  
avril  
2018

# CHAÎNE HUMAINE



15 km/15 000 personnes

## Relevez le défi

En famille, en groupe, entre amis...  
Inscrivez-vous, on compte sur vous !

10 h : rendez-vous en différents lieux -  
célébration de la paix

11 h : déploiement de la chaîne

12 h : jonction des mains



FAITES  
LA PAIX



Renseignements et inscriptions :  
<http://faiteslapaix.org>



## 4 JOURS DE RENCONTRE INTERNATIONALE POUR UNE PAIX JUSTE

**Jeudi 19 avril**  
*Lieux de mémoire*

**Faire mémoire**

**Vendredi 20 avril**  
*Lille*

**Comprendre**

**Samedi 21 avril**  
*Arras*

**Construire et chanter la paix**

**Dimanche 22 avril**  
*Lieux de mémoire*

**Manifester**

Il est possible de retrouver plus de détails et le planning des activités proposées sur notre site, rubrique « ...Avril 2018 »

[www.faiteslapaix.org](http://www.faiteslapaix.org)



### Merci

Merci à nos nombreux partenaires qui nous ont rejoints et nous soutiennent dans nos différentes actions : la ville d'Arras et sa communauté urbaine, les diocèses catholiques du Nord de la France, le diocèse anglican de Canterbury, le réseau de Pax Christi international ; l'Université Catholique de Lille, le centre d'étude Desmond Tutu de la Liverpool Hope University, l'Enseignement catholique, les musées de France et de nombreux autres mouvements et associations...

Ce projet a reçu le soutien du label mission centenaire 14-18.



Association Centenaire pour la paix  
103 rue d'Amiens - 62000 Arras  
03 21 21 40 93